



MUNICÍPIO DE ROLÂNDIA

Estado do Paraná

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO



**CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL
SÃO JOSEMARIA ESCRIVÁ**

Rua Alice Rocha, 90 Jardim Santiago
TELEFONE: (43) 3906-1080 CEP: 86.606-046 – ROLÂNDIA – PR.
E-mail: cmeisaojosemariaescriva@gmail.com

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

EDUCAÇÃO INFANTIL – ROTEIRO

**ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19
CMEI SÃO JOSEMARIA ESCRIVÁ**

PROFESSORA: Natália Ipojuca da Silva

TURMA: INFANTIL 1- CRIANÇAS BEM PEQUENAS (1 ANO)

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 20-09-21 à 24-09-21

	<p>VÍDEO OU ÁUDIO DO PROFESSOR</p> <p>TODAS AS VEZES QUE O PROFESSOR ENCAMINHAR ATIVIDADES PARA OS FAMILIARES, INICIAR COM SAUDAÇÕES, PARA ACOLHIMENTO DOS PAIS E DAS CRIANÇAS.</p>
<p>O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:</p>	<p><u>SABERES E CONHECIMENTOS</u></p> <ul style="list-style-type: none">➤ Atributos físicos e função social dos objetos.➤ Manifestações Culturais.➤ Jogos expressivos de linguagem corporal.➤ Corpo e movimento.➤ Hábitos alimentares, de higiene e descanso.➤ Audição e percepção musical.➤ Sons do corpo, dos objetos e da natureza.➤ Elementos da linguagem visual: texturas, cores, superfícies, volumes, espaços, formas, etc.

	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Gêneros textuais. ➤ Sonorização, rimas e aliterações. ➤ A língua portuguesa, em suas diversas funções e usos sociais. ➤ Criação e reconto de histórias. ➤ Preservação do meio ambiente. ➤ Classificação dos objetos de acordo com atributos. ➤ Noções de tempo.
<p>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</p>	<p><u>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: O EU O OUTRO E NÓS:</u></p> <p>(EI02EO03). Compartilhar os objetos e os espaços com crianças da mesma faixa etária e adultos.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Explorar coletivamente em diferentes momentos: fantasias, acessórios como lenços, chapéus, entre outros, brincando de faz de conta. <p>(EI02EO06). Respeitar regras básicas de convívio social nas interações e brincadeiras.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Conhecer e participar dos ritos, festas ou celebrações típicas de sua cultura. <p>(EI02EO07). Resolver conflitos nas interações e brincadeiras, com a orientação de um adulto.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Participar de interações e brincadeiras coletivas. ➤ Vivenciar situações de compartilhamento de objetos com a mediação do (a) professor (a). <p><u>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS</u></p> <p>(EI02CG02). Deslocar seu corpo no espaço, orientando-se por noções como em frente, atrás, no alto, embaixo, dentro, fora etc., ao se envolver em brincadeiras e atividades de diferentes naturezas.</p>

- Realizar movimentos variados como: levantar o corpo ao estar deitado no chão, sentar com ou sem autonomia, engatinhar ou se arrastar pelo espaço, brincar com o próprio corpo, envolver-se em brincadeiras de cobrir e descobrir o rosto ou alguma outra parte do corpo, ficar em pé com ou sem autonomia, andar cada vez com mais destreza, subir pequenos degraus e depois descer e outros.
- Participar de experiências executando ações que envolvam noções de espaço: colocar as bolinhas dentro da caixa, guardar a boneca na frente do carrinho, sentar ao lado do colega, dentre outras possibilidades.

(EI02CG03). Explorar formas de deslocamento no espaço (pular, saltar, dançar), combinando movimentos e seguindo orientações.

- Participar de situações de deslocamento e movimento do corpo fora e dentro da sala.
- Percorrer circuitos feitos com cordas, elásticos, fitas adesivas, cubos, túneis, pneus e outros obstáculos para subir, descer, passar por baixo, por cima, dar voltas. Dançar, executando movimentos variados.

(EI02CG04). Demonstrar progressiva independência no cuidado do seu corpo.

- Utilizar utensílios nos momentos de alimentação e higienização.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS.

(EI02TS01). Criar sons com materiais, objetos e instrumentos musicais, para acompanhar diversos ritmos de música.

- Produzir, ouvir e imitar sons com o corpo: bater palmas, estalar os dedos, bater os pés, roncar, tossir, espirrar, chorar, gritar, rir, cochichar, etc.

(EI02TS02). Utilizar materiais variados com possibilidades de manipulação (argila, massa de modelar), explorando cores, texturas, superfícies, planos, formas e volumes ao criar objetos tridimensionais.

- Manipular materiais de diferentes texturas: lisas, ásperas, macias e outras.
- Participar da criação de objetos tridimensionais com materiais diversos: caixas, embalagens, tecidos, tintas, tampinhas, argila, massa de modelar e outros.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA - ESCUTA, FALA PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:

(EI02EF02). Identificar e criar diferentes sons e reconhecer rimas e aliterações em cantigas de roda e textos poéticos.

- Vivenciar brincadeiras com outras crianças e professores (as) acompanhando parlendas como “janela, janelinha”, “serra, serra, serrador”, “bambalalão” e outros.
- Participar de brincadeiras cantadas.
- Completar cantigas e músicas com sons e rimas.

(EI02EF06). Criar e contar histórias oralmente, com base em imagens ou temas sugeridos.

- Ouvir e nomear objetos, pessoas, personagens, fotografias e gravuras.
- Participar de situações em que é convidado a contar histórias com o apoio de imagens, fotos ou temas disparadores.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA - ESPAÇO, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:

	<p>(EI02ET03). Compartilhar, com outras crianças, situações de cuidado de plantas e animais nos espaços da instituição e fora dela.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Perceber-se enquanto parte integrante do meio ambiente. ➤ Ouvir músicas e histórias que envolvem a temática plantas, animais e meio ambiente. <p>(EI02ET05). Classificar objetos, considerando determinado atributo (tamanho, peso, cor, forma etc.).</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Participar de situações em que o (a) professor (a) nomeia os atributos dos objetos destacando semelhanças e diferenças. ➤ Agrupar os objetos, seguindo critérios: tamanho, peso, forma, cor dentre outras possibilidades. <p>(EI02ET06). Utilizar conceitos básicos de tempo (agora, antes, durante, depois, ontem, hoje, amanhã, lento, rápido, depressa, devagar).</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Brincar no espaço externo explorando diversos movimentos corporais e experimentando diferentes níveis de velocidades. ➤ Compreender o agora e o depois nos diferentes momentos do cotidiano de seu grupo construindo referências para apoiar sua percepção do tempo, por exemplo, ao pegar um livro entende-se que é o momento de escuta de histórias.
<p>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</p>	<p style="text-align: center;"><u>METODOLOGIA 20/09/2021 SEGUNDA- FEIRA</u></p> <p>RECEPÇÃO: BOM DIA PROFESSORA.</p> <p>História: O Homem que amava caixas.</p> <p>Link da História: https://www.youtube.com/watch?v=1L0grG8AXto</p> <p>ATIVIDADE: Jogo das torres.</p> <p>Infantil 1 Conteúdos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS: Corpo e movimento.

- **ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:** Classificação dos objetos de acordo com atributos.
- **O EU, O OUTRO E O NÓS:** Atributos físicos e função social dos objetos.
- **ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:** Criação e reconto de histórias.

Recursos: Diversas caixas. (Grandes e pequenas).

Metodologia: Iniciaremos com a história “ O Homem que amava caixas”, após a contação, seguiremos com a atividade do dia.

Vamos precisar de diversas caixas. (Leite, sapato, papelão grande, etc.)

Deve-se deixar a criança manusear as caixas, criando estratégias para empilhar, colocar uma dentro da outra, mudar as posições para criar uma torre, entre outras possibilidades.

Depois, o responsável irá fazer outras propostas com as caixas:

“ Qual caixa é maior, e qual é menor? “

“ Faça agora duas torres! “





METODOLOGIA 21/09/2021 TERÇA- FEIRA

RECEPÇÃO: BOM DIA PROFESSORA.

MÚSICA: Se eu fosse uma árvore.

Link da Música:

<https://www.youtube.com/watch?v=wCoaHrfz3Aq>

ATIVIDADE: Dia da árvore.

Infantil 1 Conteúdos:

- **ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:** Preservação do meio ambiente.
- **O EU, O OUTRO E O NÓS:** Manifestações culturais.
- **ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:** A língua portuguesa, em suas diversas funções e usos sociais.
- **TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS:** Elementos da linguagem visual: texturas, cores, superfícies, volumes, espaços, formas, etc.

Recursos: Atividade Impressa e Giz de Cera.

Metodologia: Hoje comemoramos o dia da árvore.

Primeiro os alunos devem assistir a musicalização “Se eu fosse uma árvore”.

Em seguida, observar as árvores da sua comunidade, finalizando

com atividade impressa.

Usaremos giz de cera para deixar a nossa atividade “Dia da árvore” bem bonita.

Deve-se usar diversas cores, usando a criatividade para decorar o desenho.



METODOLOGIA 22/09/2021 QUARTA- FEIRA

RECEPÇÃO: BOM DIA PROFESSORA.

História: A Primavera e a festa das flores.

Link da História:

<https://www.youtube.com/watch?v=HoWPDdi1GNk>

ATIVIDADE: A Primavera chegou.

Infantil 1 Conteúdos:

- **ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:** Preservação do meio ambiente.
- **O EU, O OUTRO E O NÓS:** Manifestações culturais.
- **ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:** Criação e reconto de histórias.
- **TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS:** Elementos da

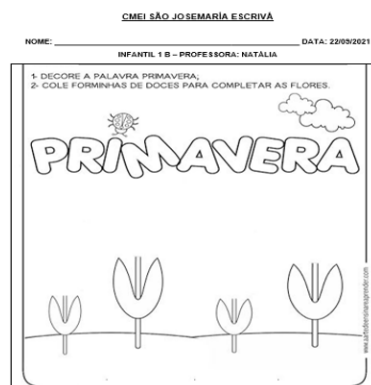
linguagem visual: texturas, cores, superfícies, volumes, espaços, formas, etc.

Recursos: Atividade Impressa, lápis de cor, forminhas de doces e cola.

Metodologia: Hoje iniciamos uma nova estação “A PRIMAVERA”.

Iniciaremos a nossa aula remota com a história “A Primavera e a festa das flores”.

Após a historinha, seguimos com a atividade impressa, onde os alunos devem colorir a palavra PRIMAVERA com lápis de cor e finalizar colando forminhas de doces para completar as flores.



METODOLOGIA 23/09/2021 QUINTA- FEIRA

RECEPÇÃO: BOM DIA PROFESSORA.

História: A Cesta de dona Maricota.

<https://www.youtube.com/watch?v=UHFikMD6XzI>

ATIVIDADE: A cesta de dona Maricota- Colagem.

Infantil 1 Conteúdos:

- **ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:**

Criação e reconto de histórias; Sonorização, rimas e aliterações

- **TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS:** Elementos da linguagem visual: texturas, cores, superfícies, volumes, espaços, formas, etc.
- **CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS:** Hábitos alimentares, de higiene e descanso.

Recursos: Atividade Impressa e cola.

Metodologia: Primeiro passo hoje será assistir a história “ A cesta da dona Maricota”, é necessário prestar muita atenção, pois será um apoio na atividade.

Segundo passo, deve se apresentar a atividade impressa para a criança, onde se faz necessário dizer o nome de cada alimento impresso.

O adulto deve deixar recortadas as figuras dos alimentos.

Para finalizar a tarefa do dia, a criança irá colar os recortes dos alimentos que **APAREÇEM** na história.



METODOLOGIA 24/09/2021 SEXTA-FEIRA

RECEPÇÃO: BOM DIA PROFESSORA.

Música: Seu Lobato.

<https://www.youtube.com/watch?v=3r4cadv1Cmw>

ATIVIDADE: Brincar de mímica.

Infantil 1 Conteúdos:

- **ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:** A língua portuguesa em suas diversas funções e usos.
- **TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS:** Audição e percepção musical.
- **CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS:** Jogos expressivos de linguagem corporal; Corpo e Movimento.

Metodologia: Iniciaremos com a música “ Seu Lobato “, onde trabalhamos as imitações através da linguagem oral.

Em seguida, iremos para a brincadeira do dia “ Mímica “.

É necessário dois participantes, o adulto pode começar imitando os animais, incentivando a criar falar algumas palavras através das adivinhações.

Depois peça para a criança imitar algum animal, fazendo o som e os gestos.

